

## Quelques réflexions sur l'actualité de la Place des Fêtes

Les dernières réunions de concertation sur la transformation de la place ont été bien décevantes. Les bases de l'orientation des actions à réaliser semblent toujours floues par rapport à ce que la consultation des habitants depuis 3 ans et leur vote ont défini. Au-delà du repositionnement du marché et d'un plan de circulation apaisé sur l'anneau, la place doit devenir impérativement piétonne avec des équipements installés et des animations régulières programmées. Le financement de l'opération semble être trop limité, 32 millions d'€ à répartir entre 7 places parisiennes dont Bastille, Italie et Nation, et remet en cause ces objectifs ambitieux. En ce sens, un vœu a été voté par la majorité municipale au dernier conseil d'arrondissement disant notamment : « les acquis du travail participatif doivent être concrétisés dans un programme d'aménagement ambitieux et conforme aux perspectives retenues... ».

L'ancien lycée Jean Quarré doit devenir avant la fin de la mandature donc 2020 une médiathèque. Il serait bien qu'elle soit accompagnée aussi de salles pour les activités des associations du quartier. En attendant, comme annoncé il y a quelques mois, pendant 2 ans environ, les locaux seront utilisés comme centre d'hébergement d'urgence. Emmaus aura la responsabilité de son fonctionnement. A l'invitation du Maire du 19<sup>ème</sup>, une première réunion a permis une présentation du projet par la directrice adjointe d'Emmaus à des habitants de proximité très impliqués pendant l'occupation d'aout à octobre dernier. Une réunion publique aura lieu en janvier avec les habitants du quartier. Parallèlement, les travaux effectués actuellement vont permettre d'accueillir 105 migrants dans des conditions dignes en particulier d'un point de vue sanitaire et avec un encadrement professionnel suffisant. Durant leur passage, ils seront accompagnés dans leurs démarches diverses. Sous la direction d'Emmaus et avec la participation éventuelle de bénévoles, des cours de français seront organisés et des animations culturelles mises en place. Des initiatives régulières permettront des rencontres entre les migrants et les habitants.

Enfin, l'ancien lycée professionnel du 26 rue du docteur Potain qui a été utilisé comme annexe en leur temps par les lycées Diderot puis Jean Quarré puis comme base pour des ouvriers d'intervention dans les lycées et maintenant désaffecté en vue d'une cession de la Région à la Ville afin de réaliser un équipement sportif pour les scolaires et les habitants du quartier et pour des logements pour de jeunes adultes et lycéens isolés. Depuis quelques mois, les locaux coté rue, qui eux ne sont pas insalubres contrairement aux espaces coté cour, sont occupés par des artistes plasticiens regroupés sous le nom « Le Doc ». La Région a demandé l'expulsion de ces artistes mais si la libération des locaux est à terme incontournable, leur présence responsable, ce qui est le cas actuellement, et contractualisée peut être légitime et positive pour les artistes et les habitants du quartier. L'expérience actuelle de la présence du Théâtre de Verre montre que cela peut très bien se passer. Suite à une question posée par les élus communistes au conseil d'arrondissement du 30 novembre dernier, le Maire a répondu dans cet état d'esprit. Dans tous les cas, un dialogue avec les artistes est utile et nécessaire pour aider à trouver une bonne solution y compris pour un point de chute le moment venu.

Bonne fin d'année

Joel Houzet