

Concerts d'hiver – 5^{ème} édition 2008

15 concerts, 1700 auditeurs, sacré succès... et que de moments magiques. Merci et bravo à tous...



Lundi 14, 1^{ère} soirée avec Marie-Thérèse Grissenti, Marc Vitantonio, Jean-Yves Braquet... Grace à Marc, nous avons un piano royal de 2,75 m !



La partition de la création de Gilles Carré et Raymond Maillard.



La concentration et la détente avant le concert !



Je reconnais, qu'avec Christine, on peut avoir des jeux de gamins !



Sarah Kahané et Chi Kuan Fang inaugurent les concerts du midi avec leur comité de soutien...





Le quatuor Antarès joue...



...et Roger travaille !



Agnès a froid mais on remarquera surtout que les musiciens ne se concentrent pas tous de la même façon !





Raphaël assiste maintenant à tout le concert...



David Selig lui aussi avait froid mais il cachait aussi sa chemise ! Ah, s'il n'avait pas oublié son habit de scène !



Géraud... est là... discrètement !



L'article dans Matin + a fait venir des spectateurs, en particulier des salariés du 19^{ème} ...



Mercredi après-midi, Lucie Marical et Marion Ralincourt en virtuoses ont expliqué leurs instruments devant les enfants des centres de loisirs.



L'après-concert est tout aussi important pour donner gout à la musique... n'est-ce pas Emilie...



...et Safia ?



Mercredi soir : Sylvaine Wiant, Dominique Etievant et Igor Kirichenko



Elles sont bien les cousines !



L'ensemble Atys se marie, le concert sera lundi midi... avec Véronique et Kofi dit "Kofi m'habille", nous sommes le trio des marieurs !



Les préparatifs... François a une superbe idée !



Il y a les fidèles, des voisins... aujourd'hui en famille,



...Anne



Le récital d'Alice Ader vendredi soir.



Catherine Terrier grâce à qui j'ai rencontré Alice Ader et le compositeur Maurice Delaistier qui nous a offert le plaisir d'une création.





Nous présentons, Hacène Larbi, son directeur, Fabrice Grégorutti, inspecteur de la musique à la Ville de Paris et moi, les missions du conservatoire du 19^{ème}.



Anca Beuran danse accompagnée par Kae Hatano au clavecin



Une rhapsody in blue d'anthologie par Julian Caetano



Hacène avec Anne-Marie Sandrini de la Ville de Paris et la chorale du collège Guillaume Budé



Paul Mendy et AlbrahamMansfaroll nous offrent un concert de percussions



Emilie de la direction des services du 19^{ème}, la "perle précieuse", avec Madame Tramontin du conservatoire...



Hacène dirige les Folks songs de Luciano Berio avec Mari Kobayashi



Le magique extrait de l'opéra de Pékin



La classe de Corinne Hurlu



Les Noces de Figaro par la classe de Michèle Fockenoy, puis celle de Florence Godfroy



Pour danser, il faut compter jusqu'à huit nous a dit Sabine ! Christine m'en veut !



Dimanche 11 h, c'est tôt ! Basile a une excuse, ce n'est pas le batteur habituel...



Pendant ce temps, le quatuor Caliente répète...



Les préparatifs du groupe jazz du conservatoire de la Jonquière





Un public attentif, Renaud a ses fans !



Mon fils...



Le quatuor Caliente fait salle comble.



L'ensemble Capriccioso





Karolina accorde le clavecin...



Sophie, Marie Alice et David sont là et sont contents !



Bravo Karolina et Sandrine...



Oui, on a bu du "champ" à 2 heures de l'après-midi !



Emilie travaille... et au fait où est Pierre Henry ? Preneur de son ou allumeur de réverbère ?



Elsa a le trac et donc... elle cause !



Macha au piano et Frédérique à la clarinette



Elsa vit son chant !





Frédérique, un vrai sourire s'il te plait !



Le concert non programmé !



Paul se concentre !



Je présente le dernier concert... avec mon tee-shirt "J'emmerde l'art" d'Erik Satie. Sophie écoute !



Paul, Pierre Yves et Ramon Lopez



Paul aussi a ses fans : Emmanuelle et sa maman !





C'est la fin ! Merci...